San Secondo Gustavo Adolfo Rol: i suoi luoghi in un film

A cura della regista Anselma Dell'Olio e della scrittrice Paola Giovetti

SAN SECONDO Un film per raccontare la figura di Gustavo Adolfo Rol, raccogliere le testimonianze di chi lo conobbe e ripercorrerne i luoghi. È il progetto che Anselma Dell'Olio - critica cinematografica, regista, autrice del docufilm "Fellini degli spiriti" e nota anche per una breve conduzione televisiva con il marito Giuliano Ferrara - ha in cantiere insieme alla scrittrice e giornalista fiorentina Paola Giovetti. Un viaggio che in questa fase esplorativa ha avuto come prima tappa, nei giorni scorsi, il cimitero di San Secondo, dove riposano le ceneri del carismatico sensitivo. Davanti all'ultima dimora terrena di Rol, Dell'Olio e Giovetti hanno girato anche un breve video, pubblicato in esclusiva sulla pagina Fb del gruppo Museo Gustavo Adolfo Rol, fondato nel 2017 e negli anni promotore di diverse iniziative legate alla memoria del dottore: «*Oltre ad aver preso contatto con queste due importanti figure del mondo della cultura, dal 12 al 27 giugno porteremo la nostra mostra "Le possibilità dell'infinito", a cura del grafico Giuseppe Maggiolino, nei locali della Pro Loco di Venaria Reale* - spiega Loredana Roberti, grande estimatrice di Rol e fondatrice del gruppo Fb -. *Dell'esposizione faranno parte numerosi oggetti appartenuti a Gustavo Rol, alcuni messi a disposizione da Riccardo Ferrari, nipote di Catterina, esecutrice testamentaria del dottore*». Le iniziative promosse dal gruppo Museo Gustavo Adolfo Rol arrivano nel momento in cui il dottore torinese torna a far parlare di sé per la carrozza di Napoleone, da lui donata alla Città di Torino e ora esposta alla Reggia di Venaria, ma gli eventi che hanno portato i suoi ammiratori a raccogliere materiale per «*rendere giustizia alla sua figura*» e «*ricordare la sua grande umanità*» affondano le loro radici in eventi ben meno recenti, come emerge anche dall'intervista a Dell'Olio e Giovetti che Lorenzo Carrus (fotografo e vicepresidente della Pro loco di Venaria Reale) ha realizzato per il gruppo Fb. La regista spiega di essere entrata in possesso di molto materiale mentre girava il docufilm su Federico Fellini. La scrittrice racconta di aver assistito personalmente negli Anni '80 e '90 a esperimenti con le carte del dottor Rol.

CLAUDIA BERTONE